



# SIKA AT WORK

## FILHARMONIA IM. MIECZYSŁAWA KARŁOWICZA W SZCZECINIE

TECHNOLOGIE SIKA: System antygraffiti: Sikagard®-781 S, Sikagard®-778

BUDUJĄCE ROZWIĄZANIA



# ZABEZPIECZENIE PRZED GRAFFITI NIESKAZITELNIE BIAŁYCH ELEWACJI FILHARMONII W SZCZECINIE

## FILHARMONIA IM. MIECZYŚŁAWA KARŁOWICZA W SZCZECINIE

mieści się w nowoczesnym budynku oddanym do użytku w 2014 roku i zaprojektowanym przez barcelońską pracownię architektoniczną Estudio Barozzi Veiga. Elewacje budynku, mającego kojarzyć się z górą lodową, wykonane są z lakierowanych na biało profilowanych blach. Wieczorami i nocą, dzięki tysiącom diod LED zamontowanych w elewacji, budynek zamienia się w lampion w kolorze białym podczas wydarzeń artystycznych, biało-czerwonym w czasie świąt patriotycznych, a podczas ważnych dla miasta dni w kolorach Floating Gardens, czyli miasta pływających ogrodów jak nazywany jest Szczecin: zielonym, niebieskim i granatowym. Budynek jest laureatem wielu nagród architektonicznych.

### WYMAGANIA PROJEKTOWE

Niechciane graffiti stanowi poważny estetyczny problem dla właścicieli i służb odpowiedzialnych za utrzymanie i konserwację obiektów. Efektowny wygląd budynku filharmonii uzależniony jest od estetycznego wyglądu jego elewacji.

Nieskazitelnie białe elewacje wymagały zabezpieczenia przed graffiti wykonanymi tuszami i sprayami przez okres co najmniej 5 lat z możliwością wielokrotnego czyszczenia powierzchni bez konieczności odnawiania powłoki zabezpieczającej.



# POWŁOKI OCHRONNE SIKAGARD® DO SKUTECZNEJ OCHRONY POWIERZCHNI PRZED GRAFFITI

## ROZWIĄZANIA SIKA

Lakierowana na biało blacha profilowana, z której wykonane są główne elewacje, została zabezpieczona powłoką ochronną **Sikagard®-781 S** - jednoskładnikowym, bezbarwnym, cienkowarstwowym materiałem na bazie silikonów i związków azotowych, które zapewniają doskonałe przyleganie powłoki do gładkich powierzchni.

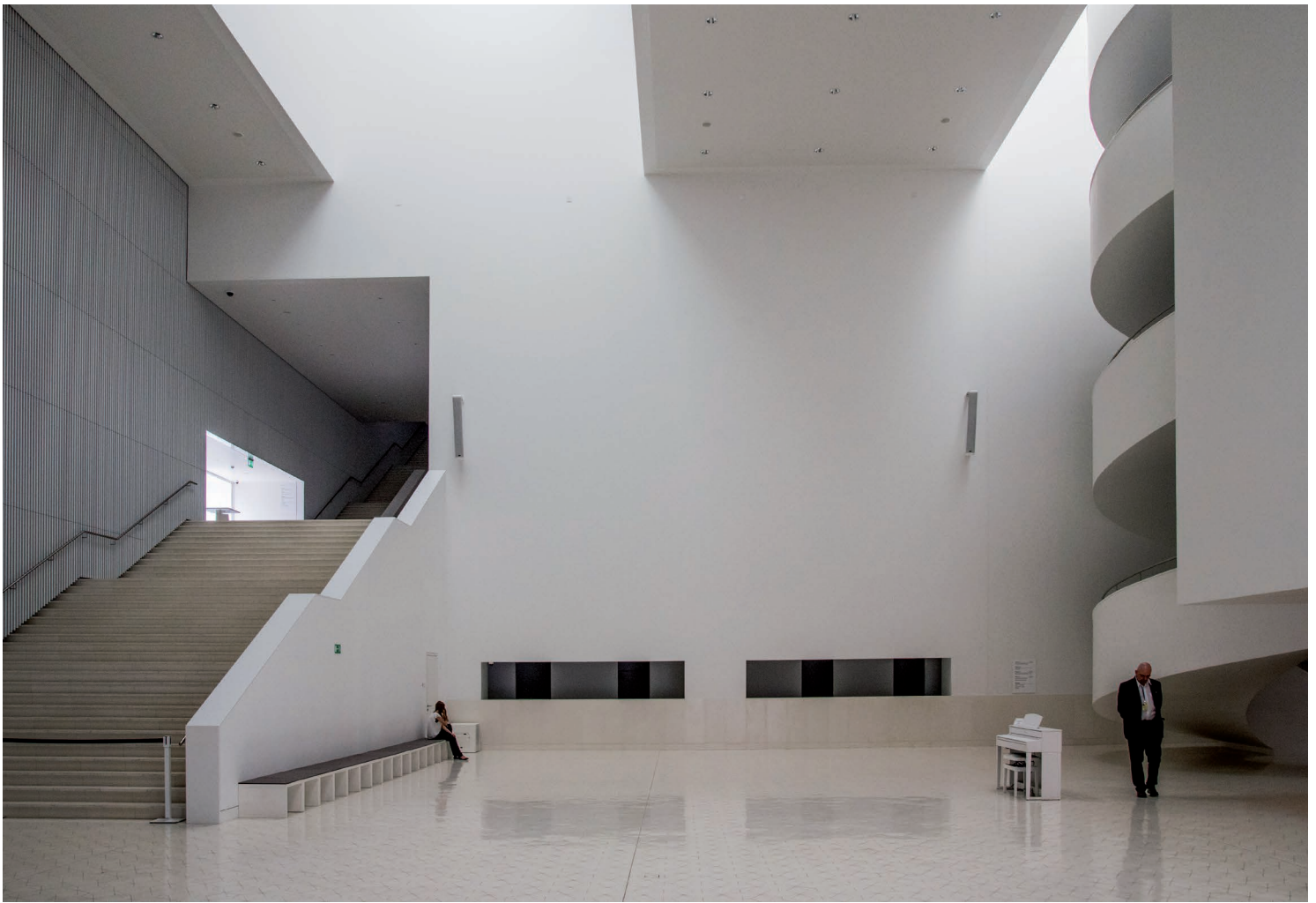
Powłoka **Sikagard®-781 S** zgodnie z wymaganiami projektu może zabezpieczać podłoże przed graffiti wykonanym tuszami oraz sprayami przez okres co najmniej 5 lat, umożliwiając w tym czasie wielokrotne czyszczenie powierzchni bez konieczności odnawiania powłoki zabezpieczającej. Jej doskonałe właściwości hydrofobowe zapewniają efekt perlenia się farb w sprayu oraz markerów.

Dodatkową jej zaletą jest łatwość usuwania graffiti i innych zabrudzeń z zabezpieczonych powierzchni przy pomocy ciepłej wody pod ciśnieniem. Jest także odporna na większość farb, w tym anilinowych i trudnych do usunięcia.

Elewacje wokół pomieszczeń technicznych zostały wykonane z granitowych płyt elewacyjnych. Płyty te zabezpieczono materiałem **Sikagard®-778** - jednoskładnikowym, bezbarwnym materiałem na bazie mikrowosków, do powierzchniowej ochrony większości gładkich i porowatych materiałów. Po wyschnięciu materiału uzyskuje się matowy efekt.

**Sikagard®-778** chroni podłoże przed graffiti wykonanym farbami w sprayu, wodoodpornymi markerami, tuszem, zanieczyszczonym powietrzem, kwaśnymi deszczami i wilgocią przez okres co najmniej 7 lat. Niechciane graffiti jest usuwane razem z powłoką przy pomocy gorącej wody pod ciśnieniem. Następnie w celu ponownego zabezpieczenia powierzchni należy jeszcze raz nanieść powłokę antygraffiti.





## UCZESTNICY PROJEKTU

**Właściciel:** Miasto Szczecin

**Inwestor:** Miasto Szczecin

**Projekt:** Estudio Barozzi Veiga, architekci: Fabrizio Barozzi, Alberto Veiga

**Generalny Wykonawca:** WARBUD SA

**Wykonawca powłok antygraffiti:** „Desico” Łukasz Dereń

**Doradca Sika Poland:** Radosław Mitłosz

Przed zastosowaniem materiałów należy zasięgnąć informacji dostępnych w aktualnych Kartach Informacyjnych.



**SIKA POLAND SP. Z O.O.**  
ul. Karczunkowska 89  
02-871 Warszawa

**Kontakt:**  
Tel: +48 22 31 00 700  
Fax: +48 22 31 00 800  
[www.sika.pl](http://www.sika.pl)

**BUDUJĄCE ROZWIĄZANIA**

